



Antoine LACOMBLEZ

ÉCRIVAIN

2002 IDAHO, HIVER 73
Ed. Robert Laffont

2001 GURATIK ANILOR
Séguier Éditions

SCÉNARISTE TÉLÉVISION

2017 MANON, 20 ANS
réal. Jean-Xavier de Lestrade
co -créateur de la série
3 x 52 mn
Images et compagnie, Arte
FIPA d'or de la meilleure interprétation féminine
Festival de Luchon : Prix de la Meilleure série, Meilleure interprétation féminine, Meilleur scénario,
Meilleure musique, Prix du Public.

2014 TROIS FOIS MANON
réal. Jean-Xavier de Lestrade
co-créateur de la série
3 x 52 mn
Images et compagnie, Arte
FIPA d'or – Mention spéciale Prix Europa, Berlin, 2014 – Grand prix du Jury, São Paulo, 2014

2012 LA DISPARITION
réal. Jean-Xavier de Lestrade
Maha, France 2
FIPA d'or du Meilleur scénario - Polar du meilleur film unitaire au Festival de Cognac.

2012 LA MAIN PASSE
réal. Thierry Petit
d'après Boileau & Narcejac
Agat Films

2011 LA VIE EN MIETTES
réal. Denis Mallevat
d'après Boileau & Narcejac
Agat Films

2010 LES AMANTS NAUFRAGÉS
réal. J.C Delpias
d'après Boileau & Narcejac
Agat Films

1986 PAYSAGE D'UN CERVEAU d'Emilio Pacull
Ciné 16

SCÉNARISTE CINÉMA

- 2014 24 JOURS
réal. Alexandre Arcady
- 2013 MY SWEET PEPPERLAND
réal. Hiner Saleem
Festival de Cannes – sélection Un certain regard
- 2012 AB IRATO
réal. Dominique Boccarossa
- 2012 LE NOYAU DE LA MANGUE
réal. Idrissa Ouedraogo
- 2011 EN L'AIR
réal. Pierre Meunier
- 2010 LIGNES DE FRONT
réal. J.C. Klotz
- 2009 LA FOLLE HISTOIRE D'AMOUR DE SIMON ESKENAZY
réal. J.J. Zilbermann
- 2009 TU PEUX GARDER UN SECRET ?
réal. Alexandre Arcady
- 2007 NOS RETROUVAILLES
réal. David Oelhoffen
Festival de Cannes – Semaine de la Critique
- 2004 DANS TES RÊVES
réal. Denis Thybaud
- 2003 ERRANCE
réal. Damien Odoul
- 2002 DES CHIENS DANS LA NEIGE
réal. Michel Welterlin
- 2002 VIVANTE
réal. Sandrine Rey
- 2000 LÀ-BAS... MON PAYS
réal. Alexandre Arcady
- 1997 K
réal. Alexandre Arcady
- 1996 LES MENTEURS
réal. Elie Chouraqui
- 1995 DIS-MOI OUI
réal. Alexandre Arcady
- 1994 A LA FOLIE
réal. Diane Kurys

- 1993 MORASSEIX
réal. Damien Odoul
- 1993 TOXIC AFFAIR
réal. Philomène Esposito
- 1992 APRÈS L'AMOUR
réal. Diane Kurys
- 1991 POUR SACHA
réal. Alexandre Arcady
- 1987 TERRE SACRÉE
réal. Emilio Pacull
- 1987 LES MONTAGNES DE LA LUNE
réal. Paolo Rocha
- 1985 ORIANE
réal. Fina Torres
Caméra d'Or au Festival de Cannes 1985
prix du Scénario au Festival International du Film de Carthagène